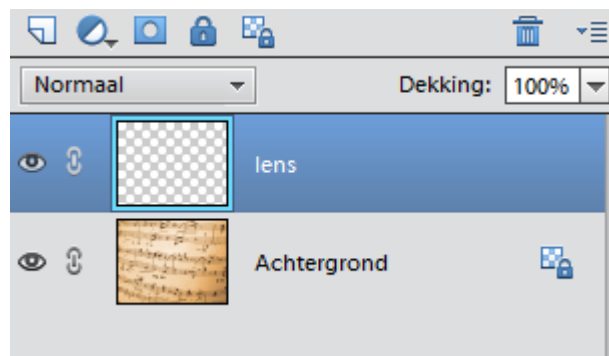


Vergrootglas maken

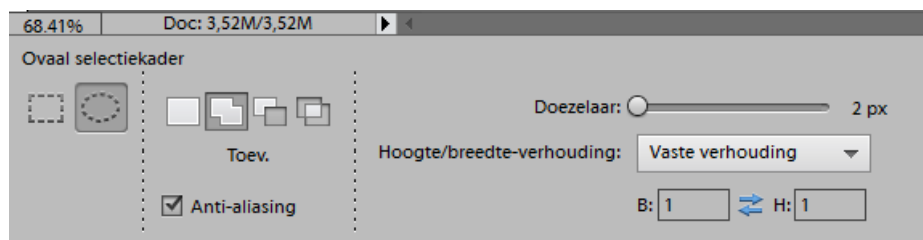
Vergrootglas maken en beweging over de onderliggende foto.



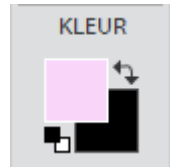
1. Open een geschikte foto
2. Nieuwe laag aan maken en noem deze lens.



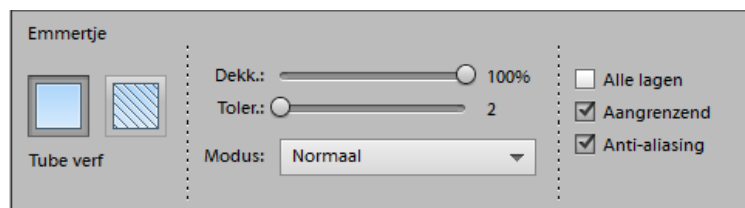
3. Selecteer de ovale selectie kader
 - a. *Anti-aliasing* aan
 - b. *Doezelaar* op 2 Px.
 - c. *Hoogte/breedte op vaste verhouding*
 - d. *H en B op 1*



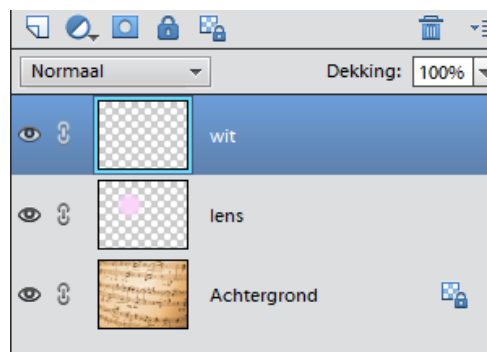
4. Teken een cirkel in laag 1
5. Selecteer de voorgrond kleur op rose (o.i.d. geen wit of zwart)



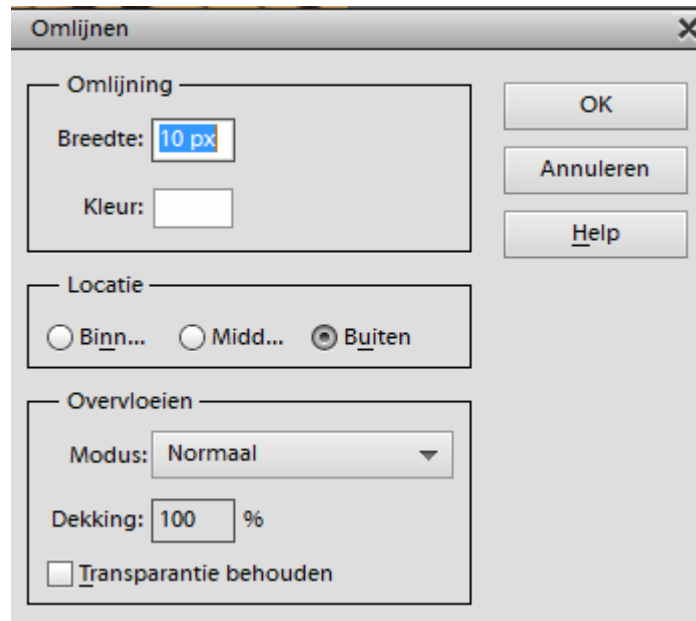
6. Selecteer het emmertje
 - a. *Dekking op 100%*
 - b. *Aangrenzend : Aan*
 - c. *Anti-aliasing : Aan*
 - d. *Tolerantie : 0*



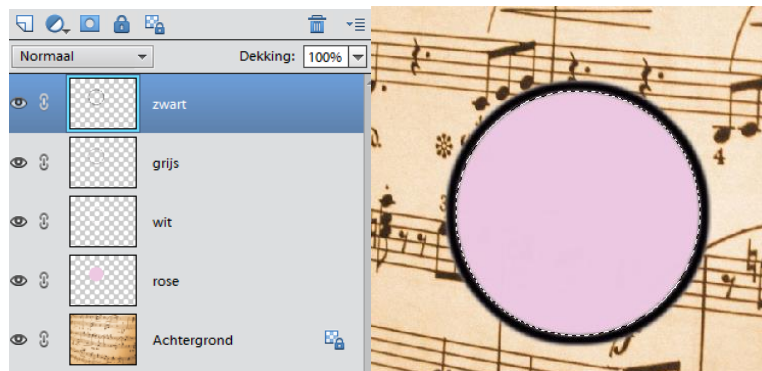
7. Klik in het midden van de cirkel
 - a. *cirkel wordt gevuld met de rose.*
 - b. *Selectie (cirkel) actief houden*
 - c. *Maak een nieuwe laag aan en noem deze Wit.*



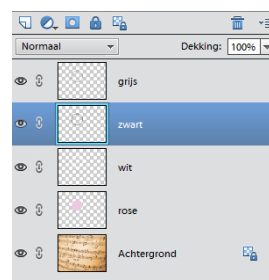
8. Selecteer **Bewerken => Selectie omlijnen (omtrek)**
 - a. *Breedte op 10 px*
 - b. *Locatie : Buiten*
 - c. *Kleur : Wit*
 - d. *Transparantie : uit*



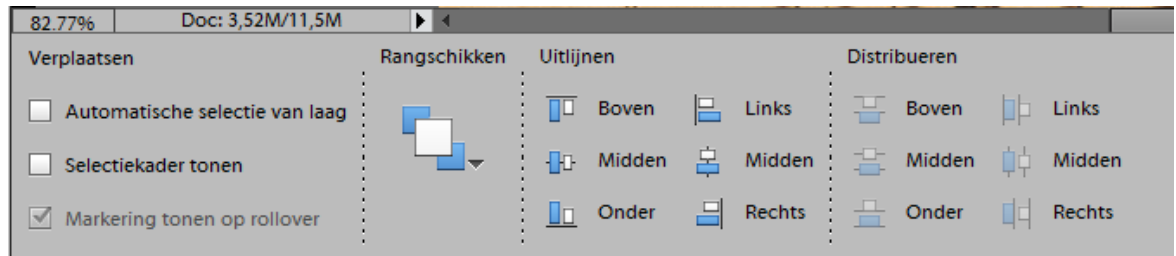
9. Herhaal stap 9 en 10 voor de kleuren grijs en zwart



10. Verander de laag volgorde naar : wit – zwart en grijs



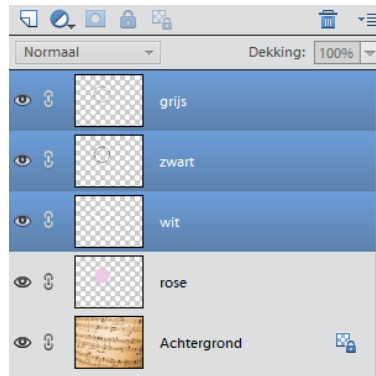
11. De-selecteer de cirkel.
12. Selecteer de verplaats gereedschap
 - a. *Automatische selectie van laag : Uit*
 - b. *Selectiekader tonen : Uit*



13. Selecteer de Wit laag
 - a. *Beweeg met de cursor toetsen de witte cirkel iets naar beneden en naar rechts*
14. Selecteer de zwarte laag
 - a. *Beweeg met de cursor de zwarte laag iets naar boven en links*



15. Selecteer de grijze, zwarte en de Witte laag

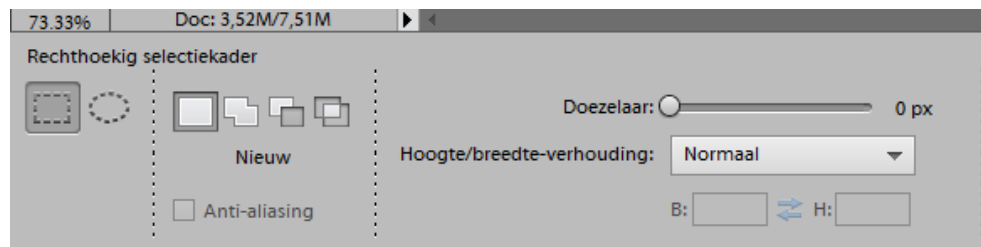


16. Laag => laag verenigen

17. Maak een nieuwe laag aan en noem deze handvat

18. Selecteer een rechthoekige selectiekader

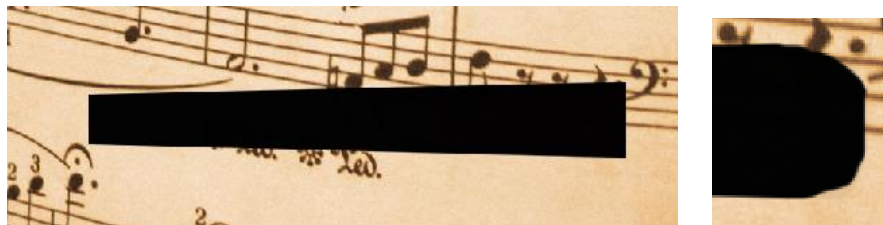
a. Doezelaar op : 0



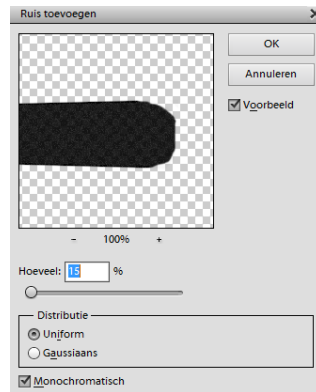
20. Voorgrondkleur op zwart zetten

21. Vul mbv het emmertje de selectie zwart.

- Afbeelding => transformatie => schuintrekken
- Trek 2 hoeken iets naar buiten zodat het op een handvat lijkt.



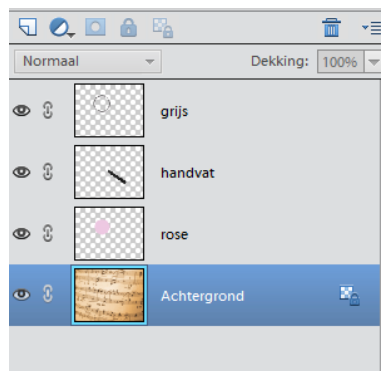
- c. Maak de rechter hoeken iets rond m.b.v de gum.
22. Filter => Ruis => Ruis toevoegen
- a. Hoeveelheid op 15 %
 - b. Distributie op Uniform
 - c. Monochromatisch : aan



23. Verplaats het handvat en “monteer” deze aan de lens



24. Verplaats de laag handvat naar beneden tussen laag grijs en laag rose

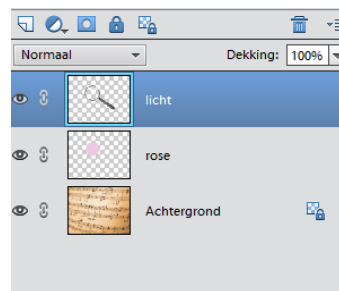


25. Maak een nieuwe laag aan (boven laag Grijs) en noem deze licht.
26. Zet voorgrondkleur op Wit
27. Selecteer **penseel**
 - a. Dekking : 100%
28. Trek een lijn in het handvat
29. Zet de dekking lager en maak een licht vlek in het rose vlak.

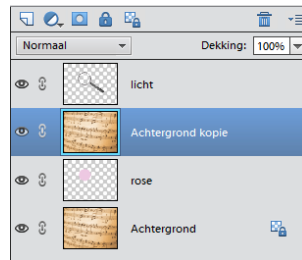


30. Filter => vervagen => gaussians

- a. Vervagen op : 20 Px.
31. Selecteer de lagen handvat, grijs en licht
 - a. Deze lagen samenvoegen.



32. Selecteer de laag achtergrond.
33. Dupliceer deze laag
34. Verplaats deze laag naar boven laag rose.

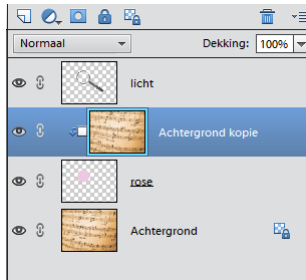


Opmerking: Het glas wordt nu doorzichtig, maar vergroot nog niet.

35. Selecteer **Afbeelding** => **transformatie** => **vrije transformatie**
 - a. Zet B op ca. 110%
 - b. Verhoudingen behouden : Aan.

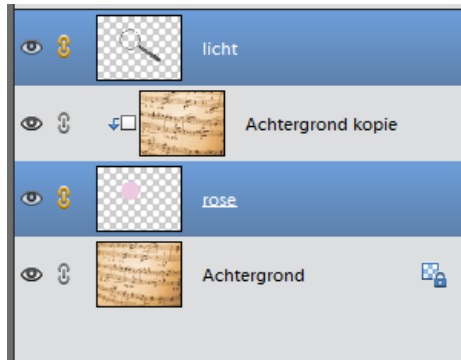


36. Selecteer <CTRL> + <G>
Opn : hiermee wordt de achtergrond kopie gekoppeld met laag rose
Ook het vergrootglas werkt nu



Optioneel : Het vergrootglas kunnen verplaatsen over de achtergrond.

37. Selecteer de laag Rose en de laag licht
 - a. M.b.v de <ctrl> toets en <klikken>
38. Klik rechter muistoets en kies lagen koppelen



39. Met de verplaats tool kan je nu het vergrootglas verplaatsen over de afbeelding (gebruik wel het handvat om te verplaatsen)



Opmerking wijzig de achtergrond en achtergrond kopie voor een ander achtergrond